

Ritorno al lusso: visone, cincillà e volpi spopolano in passerella

Moda, a Milano tomano le Veneri in pelliccia

La showgirl
Alessia
Marcuzzi alla
sfilata di
Kristina Li con
la "jena"
Marco Berry.
Oggi la moda
entra nel vivo
con Armani e
D&G, la
collezione
giovane di
Dolce e
Gabbana



giù e D&G, la linea giovane del duo Dolce e Gabbana.

di Giulia Salemi

La donna torna a essere *Veneri in pelliccia*. Milano Moda Donna al secondo giorno ha già incoronato come protagonista del prossimo inverno il ritorno della pelliccia. Nelle collezioni sempre meno piumini tecnologici a favore di pelli preziose, dal visone e cincillà, a zibellini e volpi, fino all'astrakan.

Da **Thes & Thes**, marchio greco disegnato da **Thes Ziveli**, il visone diventa un velluto mille righe, mentre Clips propone il caban di volpe. Ma accanto alla donna sontuosa, anche quella giocosa. Come quella madrileni di Agatha Ruiz de La Prada, che ha omaggiato gli anni '80 con abiti a uovo dai colori arancio, fucsia, gialli, azzurri, arricchiti da grandi fiocchi e maxi pois. Fino al tubino Arlecchino con mille colori glitterati, come vuole l'ultima tendenza lanciata da Madonna. E ieri grande affollamento di personaggi nostrani nei parterre delle sfilate. Alessia Marcuzzi è riuscita a ritagliarsi uno spazio fra le prove del "Grande Fratello" per applaudire gli abiti a ispirazione boudoir di **Kristina Li**: «Lei è innanzi tutto un'amica, mi piace molto il suo stile». Seduta due posti più in là a sorpresa anche Luciana Littizzetto che guardava perplessa le filiformi modelle vestite di nulla. Johnatan era da Lorenzo Riva, senza dimenticare le sontuose forme di Manuela Arcuri e l'ex Miss Italia Cristina Chiabotto, nelle vesti di modelle. Oltre ai volti, anche le voci, come quella di Fernanda Lessa, che trasmetterà in esclusiva per Radio Monte Carlo. E oggi tocca a Giorgio Armani, **Gi**